

## 코바늘 작품

마스터1기 송시연



### ◎ 재료와 도구

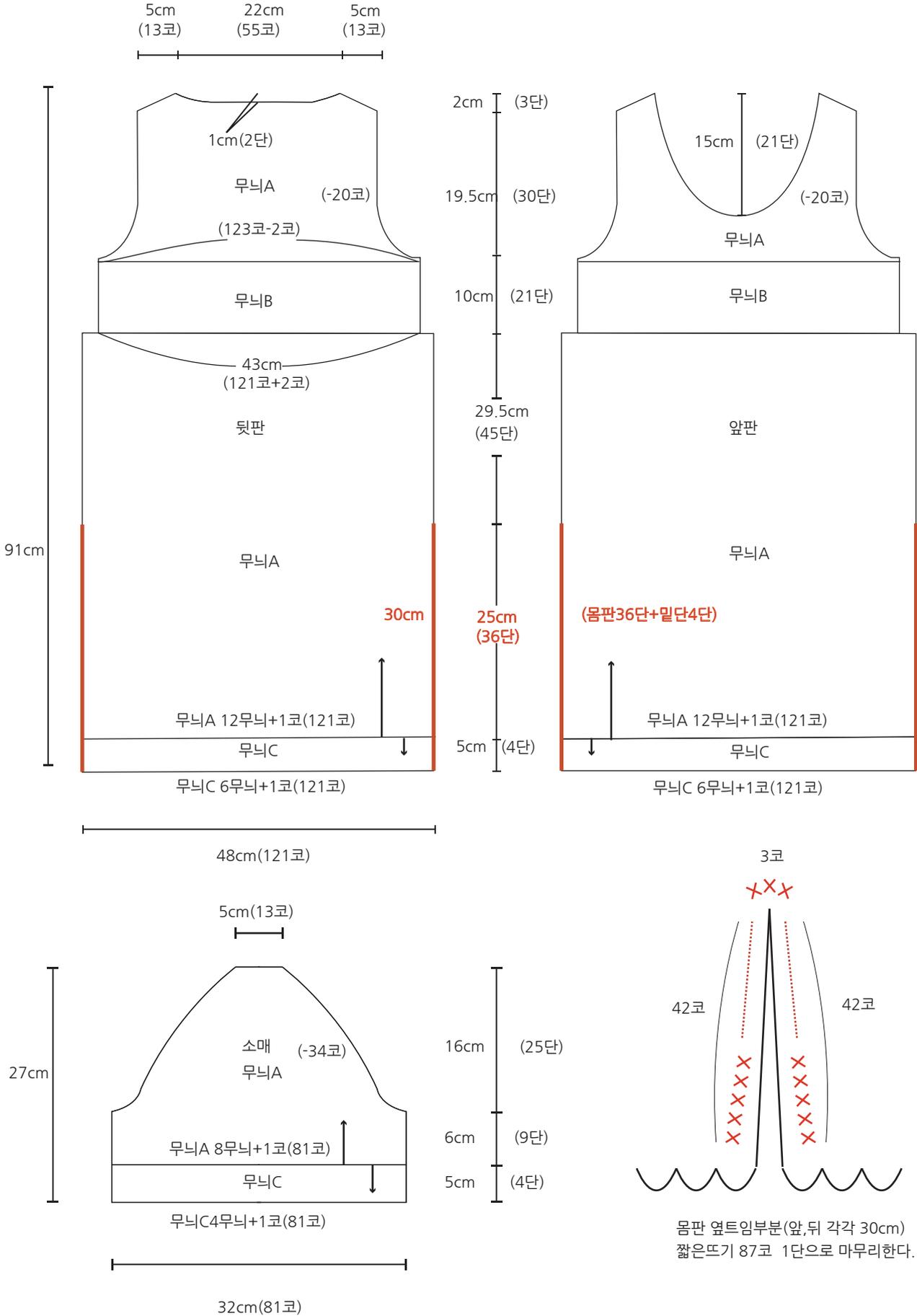
실: BC GARN 리노 #55(150m, 50g, 린넨 100%)  
8볼  
바늘: 모사용 코바늘 4/0호  
기타: 돛바늘, 가위

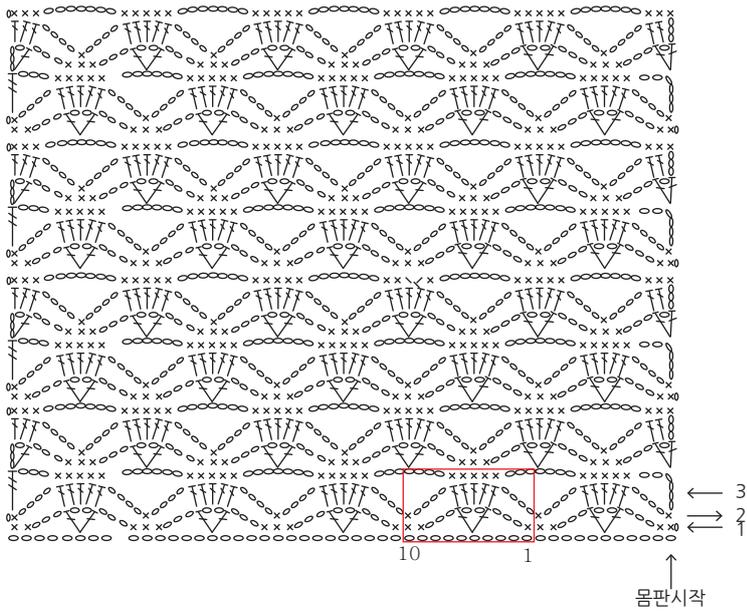
◎ 게이지: 무늬A 1무늬 10코 3단(4cm×4cm)  
25코 15단(10cm×10cm)  
무늬B 1무늬 4코 7단 (1.4cm×3.5cm)  
29코 20단(10cm×10cm)  
무늬C 1무늬 20코 4단(5cm×4cm)  
무늬D 1무늬 2코 2단(0.8cm×0.8cm)

◎ 완성사이즈: 가슴둘레 86cm  
옷길이 91cm

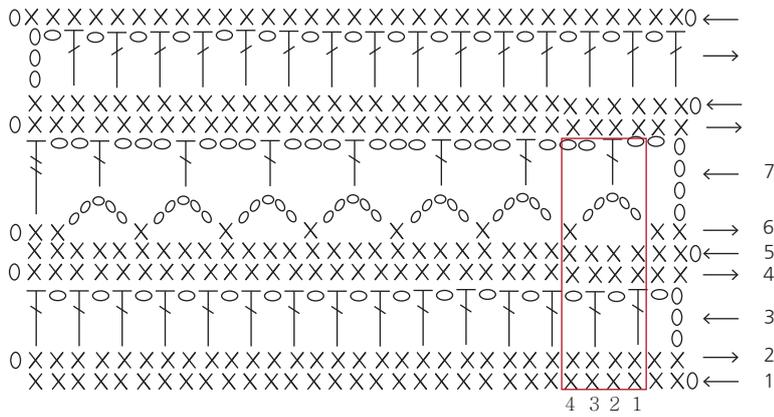
- ◎ 뜨는 방법: 1. 모사용 코바늘 4/0호로 사슬뜨기 121코를 만들고 기둥코 사슬뜨기 1코 뜨고 첫 번째 코에 짧은뜨기를 하고, 무늬A를 12번 반복하면서 도안을 참고하여 81단까지 뜬다(27무늬).
2. 무늬B를 시작 첫 단 짧은뜨기를 하면서 중간에 2코를 늘려준다.  
짧은뜨기 4코, 무늬B 29무늬, 짧은뜨기 3코의 순서로 21단(3무늬)을 뜬다.  
짧은뜨기 121코를 하면서 무늬B 시작시 늘려준 2코를 다시 줄인다.
3. 무늬A를 뜨면서 도안을 참고하여 진동부분 각 20코씩 줄인다.  
이어서 어깨, 목부분도 줄인다.
4. 소매는 사슬뜨기 81코를 만들고 기둥코 사슬뜨기 1코 뜨고 첫 번째 코에 짧은뜨기를 하고, 무늬A 8무늬를 뜨면서 도안을 참고하여 줄인다.
5. 몸판은 앞,뒤 2장을 만들며 목부분 코줄임은 앞,뒤부분 도안을 참고한다.  
완성된 앞,뒤 몸판은 겹끼리 마주보게하여 밑에서 30cm 남겨놓고 돛바늘로 잇는다.  
밑단무늬인 무늬C를 겹면,안쪽면 번갈아 뜬다.  
옆트임 부분은 짧은뜨기로 87코를 뜬다.
6. 소매는 안쪽면에서 돛바늘로 양끝가장자리를 잇고, 밑단무늬 C를 겹면에서 원통뜨기로 뜬다. 몸판에 돛바늘로 안쪽면에서 잇는다.
7. 목둘레는 164코를 무늬D로 뜬다.

# 전개도

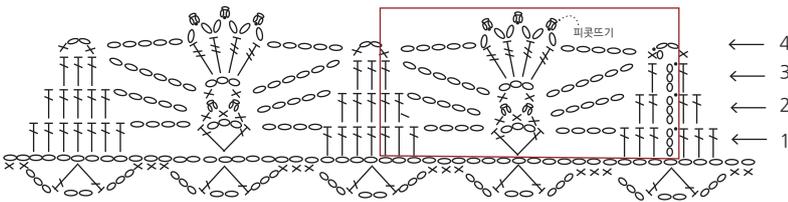




몸판 무늬판A  
1무늬 10코3단



몸판 무늬B  
1무늬 4코7단

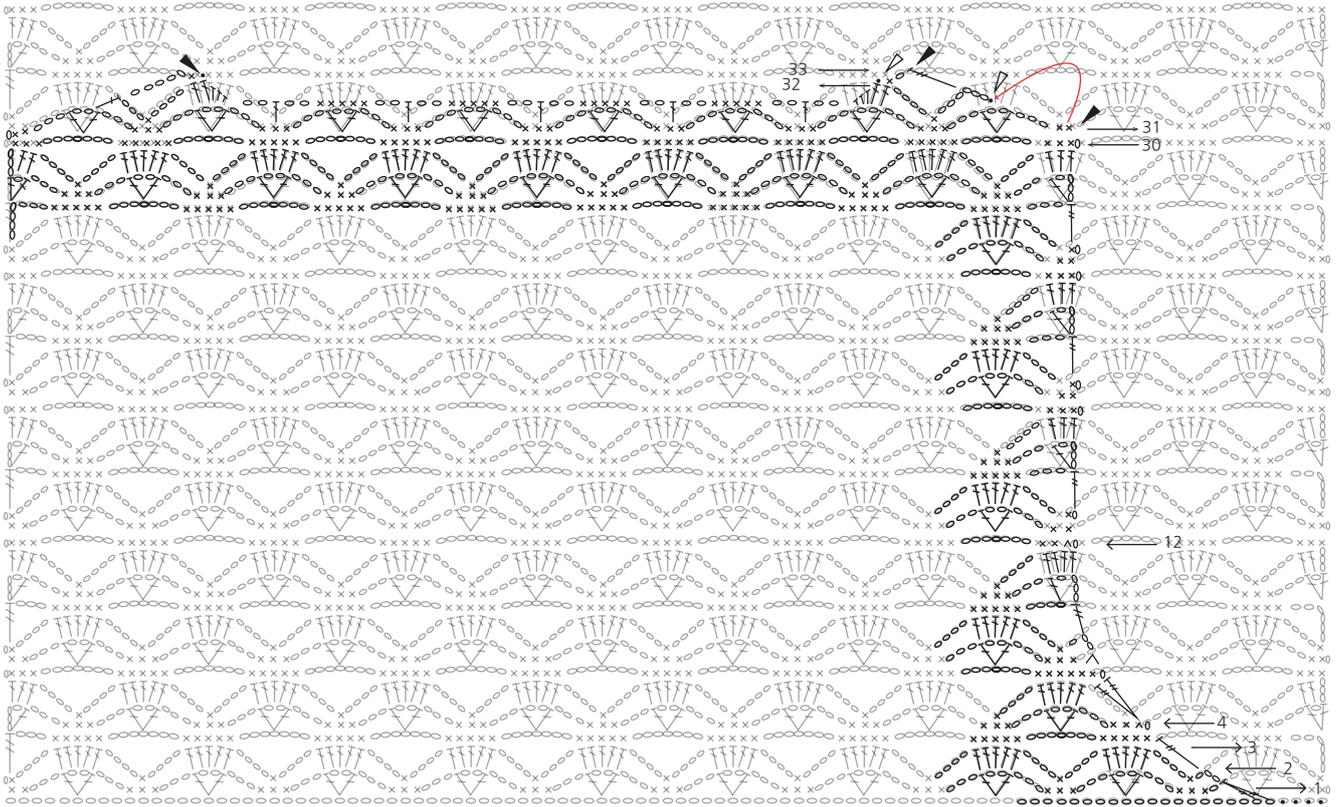


밑단 무늬C  
1무늬 20코4단

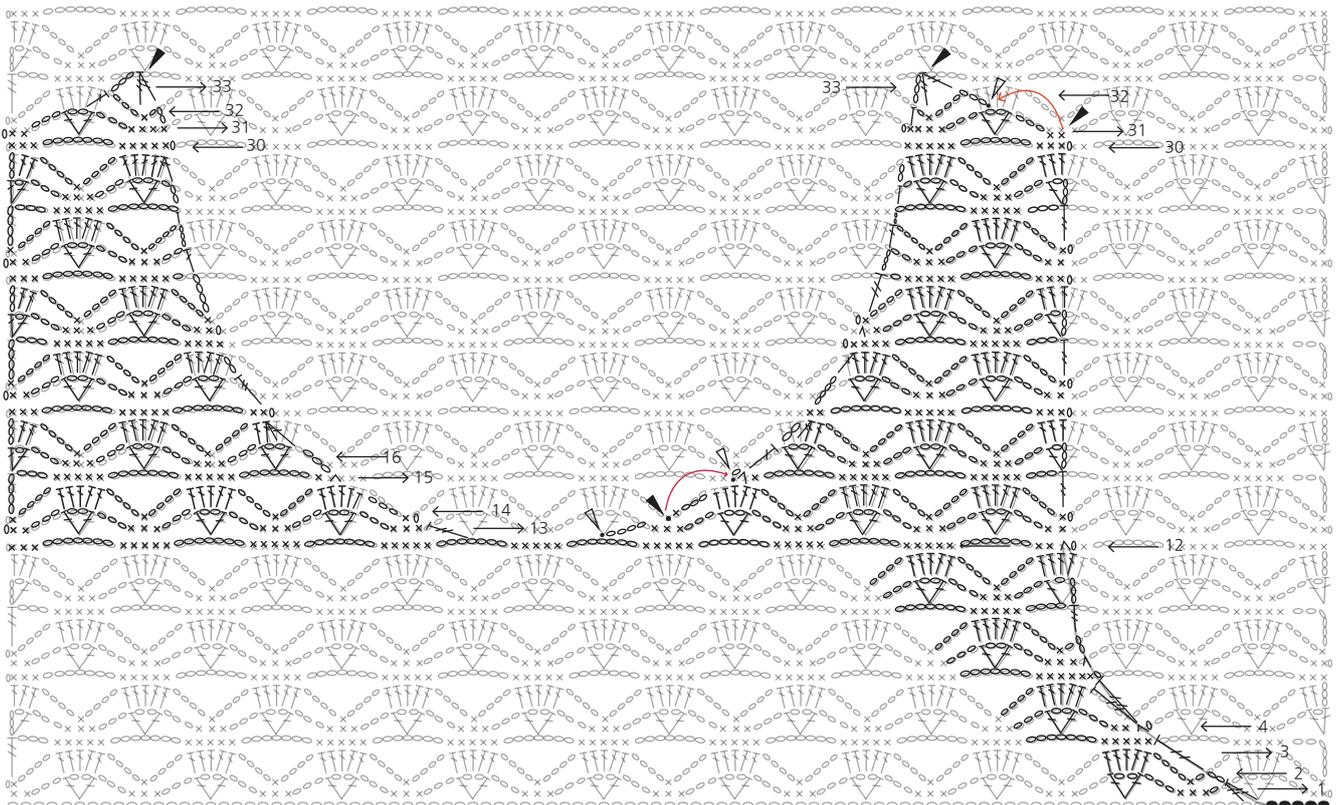


목테두리 무늬D  
1무늬 2코 2단

# 뒤판



# 앞판



# 소매

